

N.B. For those teachers who registered for the network seminar in week 39 but did not attend.

- Your colleagues who were present at the seminar, chose a core element and designed a teaching sequence which corresponds to aspects of that core element. They will now use their idea in their classroom and get feedback from their pupils as to the learning outcome of the activity.
- They will give feedback on how the teaching sequence went and their findings at the next network seminar in November.
- Therefore, if you are intending coming to the next seminar, please complete the task on slide 19 and the “Mellomarbeid” as described on slide 20, in order that you will be able to participate fully.
- Thank you, Angela



Working with LK20 in Hadeland and Valdres: Angela Fisher, INN

Speed-dating (of sorts!)

Person A
shares their
understanding
of *deep-learning*
(2 mins).

Person B
shares their
understanding of
competence
(2 mins)

Deep-learning /In-depth learning

Definition

- Dybdelæring i fag innebærer å anvende kunnskaper og ferdigheter på ulike måter, slik at elevene over tid kan mestre ulike typer faglige utfordringer individuelt og i samspill med andre.

(Directorate for Education and Training, 2020)

LK20 and deep-learning

- Skolen skal gi rom for dybdelæring slik at elevene utvikler forståelse av sentrale elementer og sammenhenger innenfor et fag, og slik at de lærer å bruke faglige kunnskaper og ferdigheter i kjente og ukjente sammenhenger. I arbeidet med fagene skal elevene møte oppgaver og delta i varierte aktiviteter av stadig økende kompleksitet.

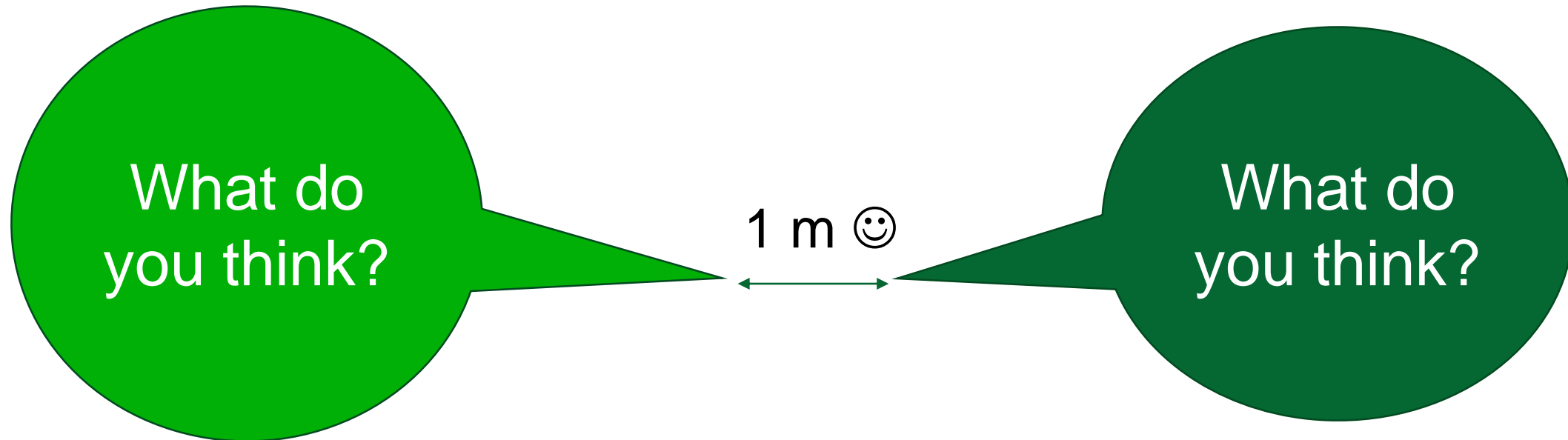


Competence

Kompetanse er å kunne tilegne seg og anvende kunnskaper og ferdigheter til å mestre utfordringer og løse oppgaver i kjente og ukjente sammenhenger og situasjoner. Kompetanse innebærer forståelse og evne til refleksjon og kritisk tenkning.

(Directorate for Education and Training, 2020)

Reflection and critical thinking



- Refleksjon og kritisk tenkning henger sammen med utvikling av holdninger og etisk vurderingsevne.

(Directorate for Education and Training, 2020)

Relevance and central values

- Why is subject English relevant in schools?

**Culture,
communication,
understanding,
personal development
and going global**

An key subject
cultural
understanding

A basis for
with others, re
globally

ation,
development
Identity building

Core elements

Med kjerneelementer mener vi både det viktigste innholdet, og det elevene må lære for å kunne mestre og bruke faget. Det kan altså være kunnskapsområder, metoder, begreper, tenkemåter og uttrykksformer.

Kjerneelementene skal prege innholdet og progresjonen i læreplanene og bidra til at elevene over tid utvikler forståelse av innhold og sammenhenger i faget.

(Directorate for Education and Training, 2017)

- Communication
- Language learning
- Encountering English language texts



Subject English

Core element: Communication

Creates meaning

Kommunikasjon - Kommunikasjon er å lære å skape mening med språk. Vi trenger engelsk for å leve og lære, i arbeidslivet, og for å samhandle med mennesker fra hele verden. Opplæringen skal gi elevene glede av å utforske og bruke språket fra første stund. Elevene skal ta i bruk ulike strategier for å kommunisere muntlig og skriftlig med ulike samtalepartnere og mottakere, i ulike situasjoner og ved bruk av ulike medier og verktøy.

Using the language

Different situations and for different purposes

Communicate

Exploring

What is communication?

*ing of language and communication is linked to the
other words, using appropriate language in a given*

(Fenner, 2018, p.29)

*The centre of CLT is the idea that learners should learn L2 in the same way
that one has learned their first language. If we think about language,
learners should be exposed to the language as much as
possible.*

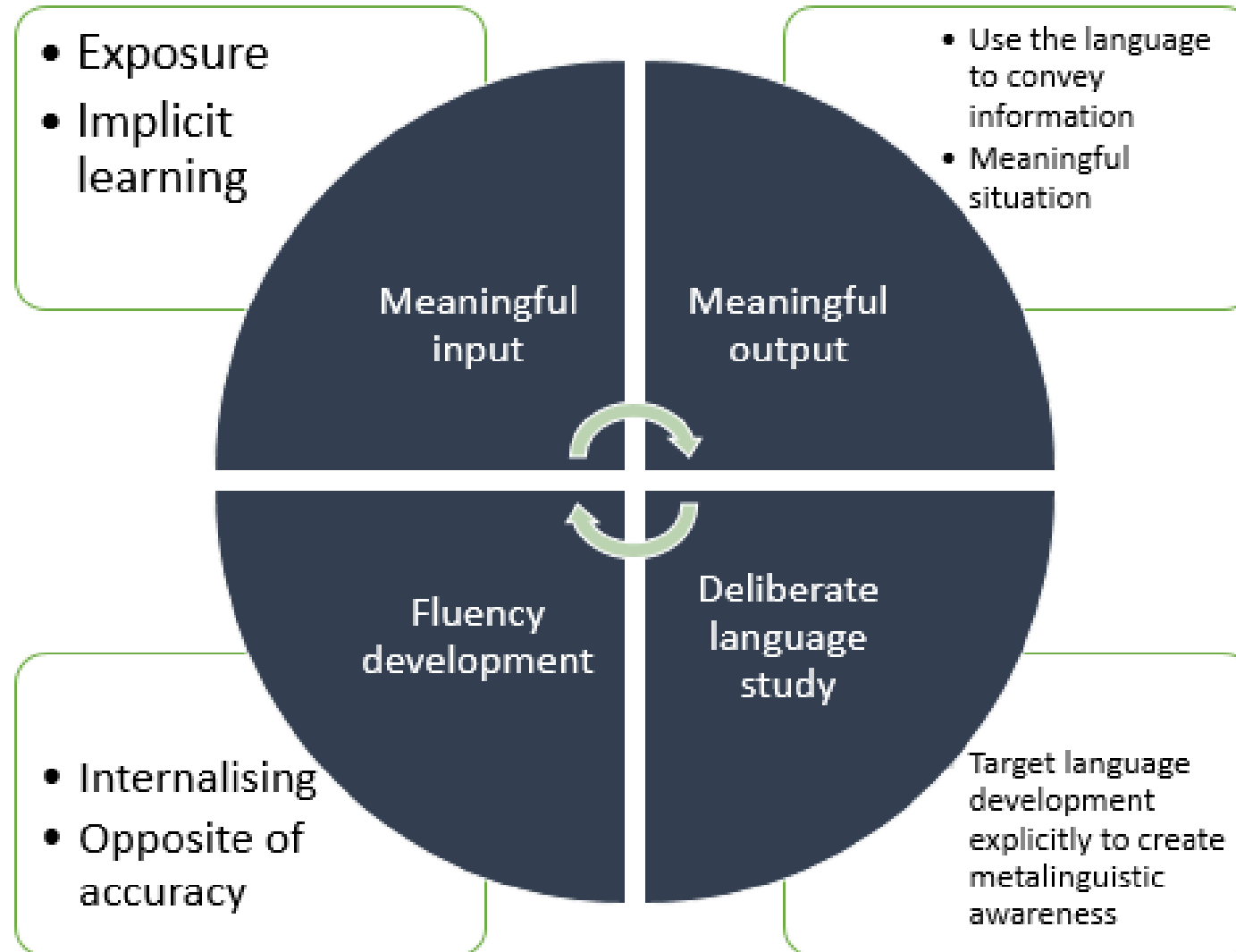
(Harmer, 2017, p. 79)

*Activities in CLT typically involve pupils in
communication, where the successful achievement
they are performing is at least as important as the accuracy
of their language use.*

(Harmer, 2015, ch.4)

Linked to Communicative Language Teaching (CLT)

What is communication?



Core element: Language learning

Phonetics, Vocabulary,
Grammar

Språklæring - Kunnskap om engelsk som system (språklyder, ordforråd, ord-, setnings- og tekststrukturer) sammen med bruk av språklæringsstrategier gir elevene valg og muligheter når de kommuniserer og samhandler på engelsk. Språklæring innebærer å se sammenhenger mellom eget språk, engelsk, og andre språk elevene kan. Kunnskap om språklæring gjør elevene i stand til å utnytte flerspråklighet som ressurs.

Multilingualism

Communicate and
interact

Similarities and differences



What is language learning?

Learning vocabulary as an example

L1

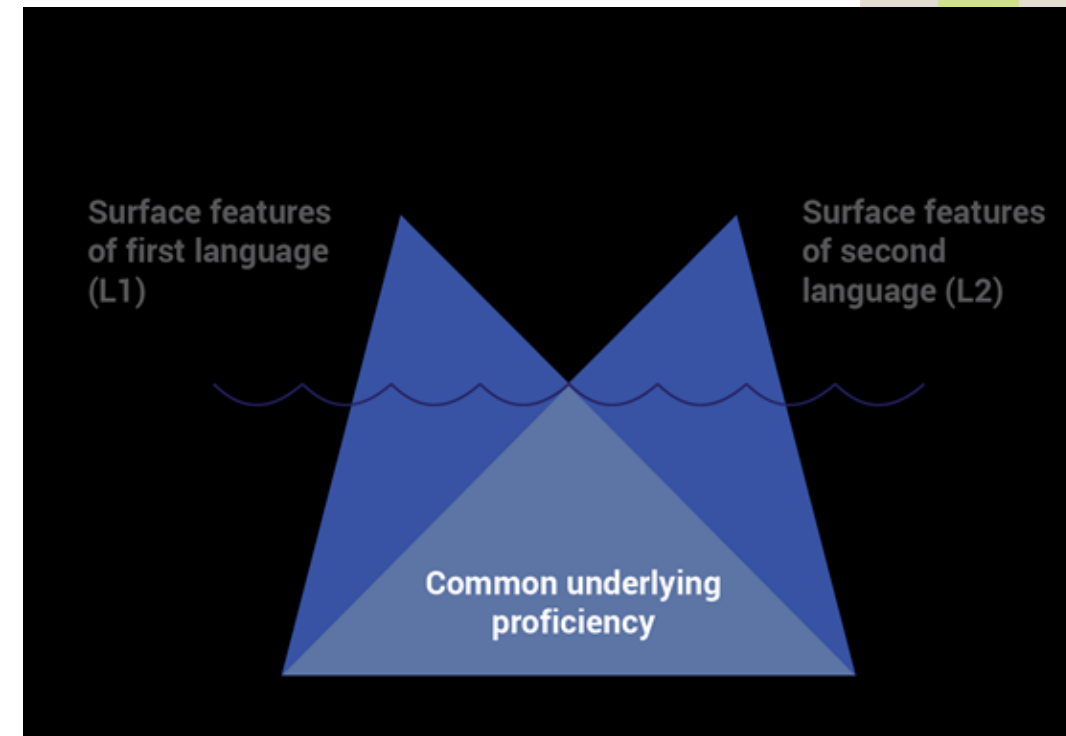
First/initial language learning

- Holistic language learning
- Concepts and categories
- Exposure

L2

Second language learning

- Build on L1 and conceptual system (relabelling)
- Multilingual competence
- Jim Cummins theory of “CUP”



What does
it mean to
know a
word?

- the **form** of the word both spoken and written
- the **meaning** of the word in different contexts
- how it can be **used** in communication

Knowing a word is a matter of degree:

- ✓ **Receptive word knowledge:** to receive or make sense of what you are reading or hearing.
- ✓ **Productive word knowledge:** to learn, retain and actively use in communication.

One of the most important responsibilities for the language teacher is to make an informed decision about which words can be left for receptive understanding only and which words are useful and relevant for a young learner's productive use.

(Flognfeldt & Lund, 2016, p. 38)

Core element: Encountering English-language texts

Use and reflect over

Oral and written texts

Understand

Analyse

Assess

Møte med engelskspråklige tekster - Elevene vil gjennom livet møte utallige tekster på engelsk både i og utenfor skolen; muntlige og skriftlige, trykte og digitale, grafiske og kunstneriske, formelle og uformelle, fra nåtid og fortid. Engelskfaget skal forberede elevene til å forstå, analysere, vurdere, bruke, reflektere over og forhandle med disse tekstene.

Kunnskap om og en utforskende tilnærming til andre språk, samfunn, levesett, tenkemåter, kommunikasjonsformer og kulturelle uttrykksformer åpner for nye perspektiver på verden og oss selv. Elevene skal få innsikt i og utvikle forståelse for kulturelt og språklig mangfold både lokalt og globalt og bruke denne kompetansen i samhandling med andre. Dette omfatter urfolk, og ulike kontekster der engelsk brukes, både som førstespråk og som kontaktspråk.

Authentic texts

Culture

Comparison LK06 and Renewal

Main subject areas and Core Elements

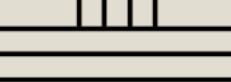
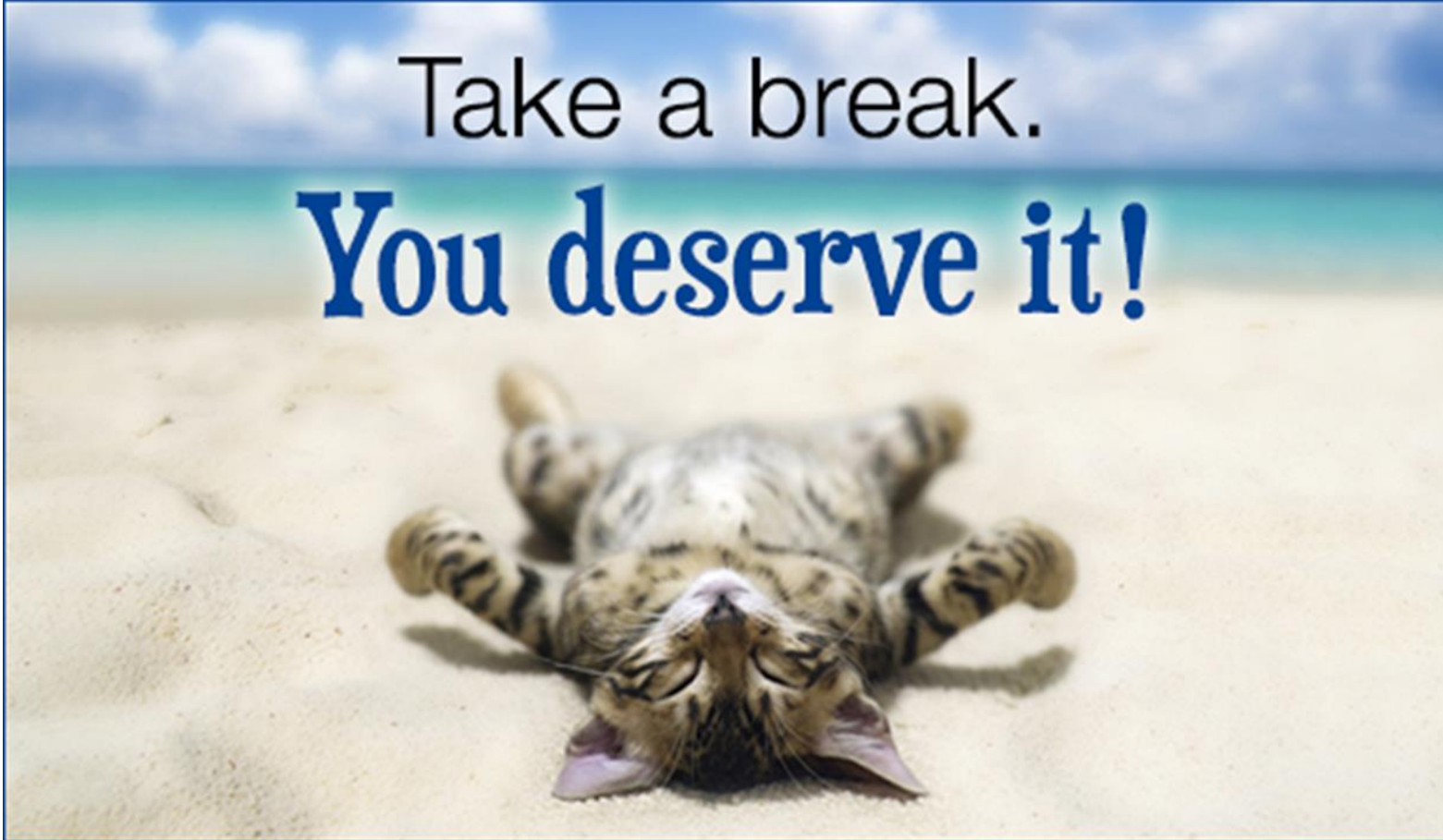
- Language learning
- Oral Communication
- Written communication
- Culture, society and literature

How has language learning changed?

Encountering English-language texts

Oral and written communication =
Communication

Take a break.
You deserve it!



Who are you working with?



shutterstock.com • 319947428

Starting with the oldest member of the group, show your I-cards to one another.



Task: Core elements



1. Choose a core element.
2. Create a concrete activity that can be adapted for the grades you are each teaching.
3. Explain how this activity relates to learning within your chosen core element.
4. Go to <https://docs.google.com/>. Create a new google document and present your idea using the following template:
 - Grade(s)
 - Core element
 - Activity
 - Proposed learning outcome(s)



«Mellomarbeid»

A)

- Involve the pupils!
- Try out the activity you have designed, keeping the core element in mind
- Afterwards, ask the pupils what they think they learnt from the activity

B)

- Look at the subject English plan and consider how the three core elements are represented in the competence aims. Reflect over what you as the teacher, needs to do to ensure you are covering the core elements in your teaching.

References

Council of Europe. (2001). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Hentet fra https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf

Directorate for Education and Training. (2020). *Fagfornyelsen*. Retrieved from <https://www.udir.no/lk20/overordnet-del/prinsipper-for-laring-utvikling-og-danning/kompetanse-i-fagene/>

Directorate for Education and Training. (2020). *Læreplan I engelsk (ENG01-04)*. Retrieved from <https://www.udir.no/lk20/eng01-04>

Fenner, A., & Skulstad, A. (2018). *Teaching English in the 21st century: central issues in English didactics*. Bergen: Fagbokforlaget

Flognfeldt, M. E. and Lund, R. E. (2016). *English for teachers and learners*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk.

Munden, J. (2014). *Engelsk på mellomtrinnet: A teacher's guide*. Oslo: Gyldendal Akademisk.

Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (5th ed.). Harlow: Pearson.

Speitz, H. (2018). National Curricula and International Perspectives. In H. Bøhn, M. Dypedahl, & G. Myklevold (Eds.). *Teaching and learning English*. Oslo: Cappelen Damm akademisk

Communicative language teaching (CLT)

- Teaching English through English
- English now and then
- Visual language
- Learning by doing
- Learning by playing
- Language in chunks
- Repetition and routines
- The learning spiral
- Transparency
- English here and there

Time To
Go
Home

