



Tredje nettverkssamling for norsklærere i Valdres onsdag 3. februar

Tema: Utforskning og lærende samtaler i arbeid med skjønnlitteratur

Velkommen!

Jeg ser frem til å samle dyktige og engasjerte norsklærere igjen, selv om vi fremdeles kun får anledning til å treffes digitalt.

Når det gjelder påkobling på onsdag, bør dere delta individuelt fra hver deres datamaskin (evt. nettbrett), ikke på mobiltelefon, ettersom det vil bli aktuelt å dele skjerm og vise frem dokumenter i samarbeidsgrupper og i plenum. Sørg for på forhånd at du har kamera og mikrofon som fungerer som det skal. For at jeg skal kunne dele dere inn i hensiktsmessige grupper, er det også fint om dere kan endre navneinnstillingen på Zoom slik at det viser «fornavn, skole, klassetrinn» - slik som mange gjorde da vi møttes i november. For å endre navn på Zoom trykker du på profilen din øverst til høyre, og finner «rename». Jeg stiller inn møtelenken slik at det går an å gå inn og gjøre dette når som helst før møtet starter, eller dere kan ta det i oppstarten på onsdag.

Jeg kommer for øvrig til å legge opp til at de som jobber på samme skole, skal få jobbe sammen i samarbeidsgrupper denne dagen.

Her er lenken til nettverkssamlingen:

<https://inn.zoom.us/j/65990932308?pwd=a1pCNisvaER4NIV5NmchwZWVvc2NqQT09>
(passcode: 545255)

Vel møtt 3. februar!

Vennlig hilsen Kristin A. Hoaas, høgskolelektor i norsk

kristin.hoaas@inn.no

(Agenda på neste side, og i tillegg påminnelse om mellomarbeidet fra forrige samling, som er en god forberedelse til denne samlingen.)



Agenda

(NB: Det er en fordel om du er påkoblet Zoom-møtet hele dagen, også i lunchpausen, slik at jeg kan dele dere inn i hensiktsmessige grupper (breakout rooms). Skru av lyd og bilde når du jobber individuelt eller har pause.)

09:30 Velkommen og plan for dagen

09:45 Tre minutter tenkeskriving: Hva vil det si å jobbe godt med skjønnlitteratur i norskfaget?

Kort deling i grupper (på tvers av skoler og klassetrinn) med utgangspunkt i mellomarbeidet.

10:00 Felles: Noen høydepunkt fra gruppene

10:15 Pause

10:30 **Faglig påfyll A:** Kan førsteklasinger tolke skjønnlitteratur som en litteraturviter? Presentasjon av en modell for faglitterær leseopplæring i litteraturundervisningen.

Basert på forskningsartikkelen «Leseopplæring i norskfagets begynneropplæring med fokus på fagspesifikk lesekompetanse.» av Anne Håland og Trude Hoel (2016), publisert i *Nordic Journal of Literacy Research*, (1), 21–36.

Lenke til presentasjonen: [Kan førsteklasingar tolke skjønnlitteratur som ein litteraturvitar.pptx](#) (må lastes ned på egen maskin for at lydklippene skal fungere)

Lenke til artikkelen: [Håland & Hoel \(2016\).docx](#)

Faglig påfyll B: Digital tekstskaping som verktøy i tolkning av skjønnlitteratur.

Basert på forskningsartikkelen «Nettbrett og novelle i norskfaget: Om nettbrett som digitalt reiskap i litteraturundervisningen» av Mette Moe og Henriette Hogga Siljan (2020), publisert i K. Kverndokken (Red.), *101 digitale grep: En didaktikk for profesjonsfaglig digital kompetanse* (s. 79–96). Fagbokforlaget.

Lenke til presentasjonen: [Digital tekstskaping som verktøy i tolking av skjønnlitteratur.pptx](#) (må lastes ned på egen maskin for at lydklippene skal fungere)

Lenke til artikkelen: [Moe og Siljan 2019. Nettbrett og novelle i norskfaget.docx](#)

11:30 Lunch

12:15 **Gruppearbeid** (fordelt på skole for de som er flere fra samme)



Vi møtes i plenum, ser på oppgaven sammen og fordeler i grupper.

Tenk, utforsk og diskuter dere frem til et undervisningsopplegg rundt en eller flere (skjønnlitterære) tekster, som gir rom for at elevene jobber utforskende med tolkning.

Lag en skisse som dere skal presentere i plenum, og forbered en påstand eller et spørsmål knyttet til undervisningsopplegget, som dere skal invitere til samtale rundt etter presentasjonen (f.eks. «Tekstene i klasserommet bør ikke ta opp vanskelige problemstillinger som berører enkeltelever.» og «Hva skal vi svare når elever lurer på hva som er *riktig* tolkning av teksten?»)

(Det er veldig fint om skissen og påstanden/spørsmålet kan vises på delt skjerm – og gjerne også deles i chatten med en sharepoint-lenke slik jeg har gjort med presentasjonene og artiklene.)

13:30 Pause

13:45 **Presentasjoner** og (utforskende) samtale i plenum

15:00 **Oppsummering og avslutning**

-15:30

Mellomarbeid før fjerde samling (19. april for barnetrinn, 21. april for ungdomstrinn)
Hva slags digital kompetanse trenger læreren (og eleven) i norskfaget?

Se/les/lytt til presentasjonen av Udir sitt Rammeverk for lærerens profesjonsfaglige digitale kompetanse (PfdK).

Lenke til presentasjonen: [Presentasjon av artikkel. Hva er lærerens profesjonsfaglige digitale kompetanse. Arstorp 2020.pptx](#) (må lastes ned på egen maskin for at lydklippene skal fungere)

Mellomarbeid før tredje samling (Valdres)
Utforskning og lærende samtaler i arbeid med skjønnlitteratur

1. Se/hør episoden «Utforskende og kritiske tilnærminger i norskfaget» fra podkasten *Fagsnakk* fra Cappelen Damm.



Litt om Fagsnakk-podkasten: Denne episoden er knyttet til utviklingen av læreverket for videregående, men betraktningene om utforskning av litteratur er generelle og gyldige for hele skoleløpet.

<https://www.fagsnakk.no/norsk/utforskende-og-kritiske-tilnaerminger-i-norskfaget/> (de første 23 minuttene)

2. Snakk med en eller flere norskkollegaer (evt. gjerne også fremmedspråklærere): Hva vil det si å utforske tekster som *autentiske problemer*? Del eksempler på og ideer til arbeidsformer som gir rom for utforskning av skjønnlitteratur i klasserommet.