

# Nettverk i norsk

## 3. samling

### Tverrfaglige tema

22.09.20

# Program

12.15 Nettverket som arena og læreplanen som utgangspunkt

12.45 Gruppearbeid 1

Pause

13.30 Tverrfaglige tema og norskfaget

14.00 Gruppearbeid 2

Pause

14.45 Oppsummering

15.30 Avslutning

# Intensjon

- Videreutvikle praksis med læreplanen som utgangspunkt.
- Dele ideer og videreutvikle tverrfaglige undervisningsopplegg som kan realisere formålet med temaene.



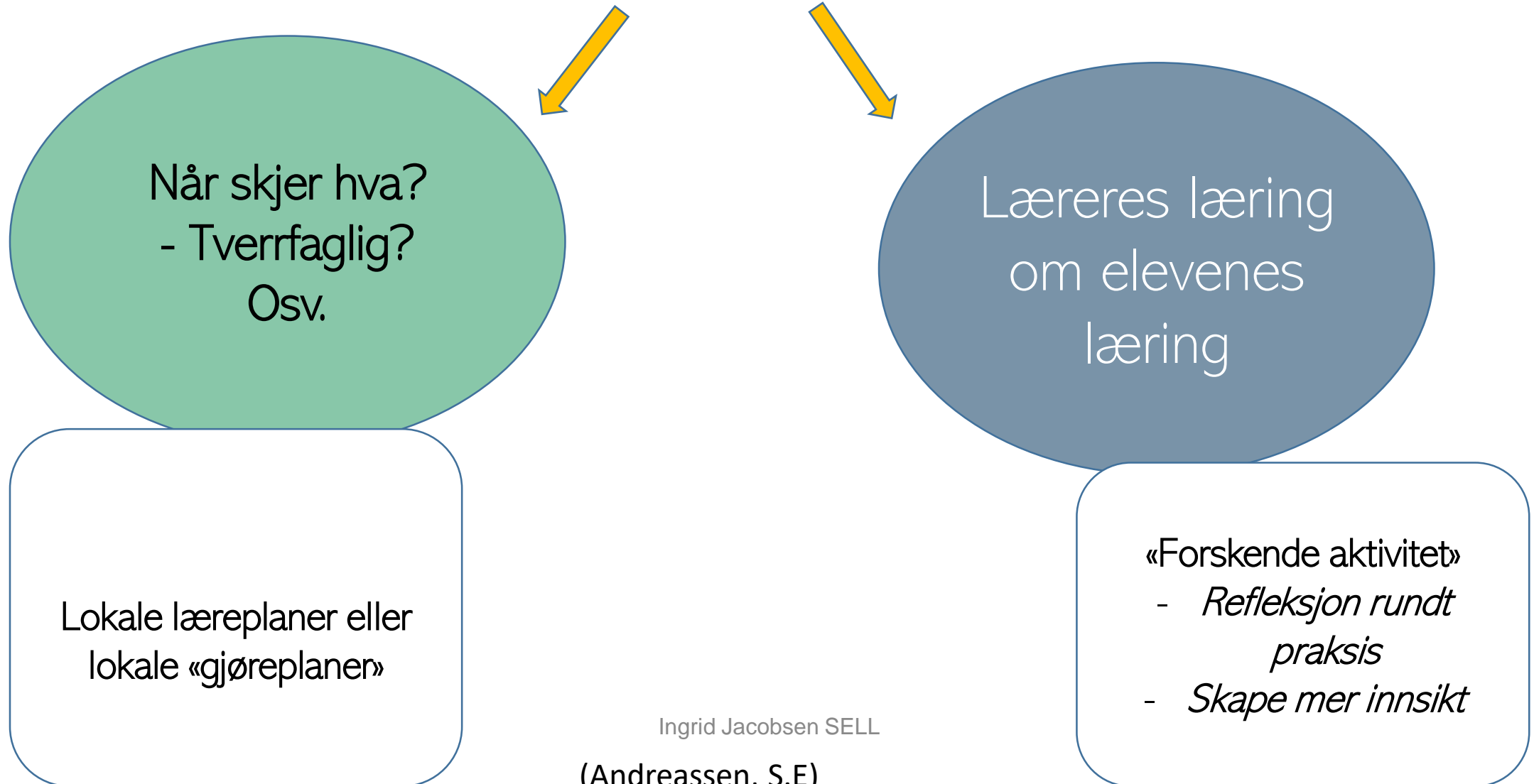


# Individuell refleksjon

- ★ Hvilke forventninger har jeg til denne samlingen?
- ★ Hvordan kan jeg bidra til at dette blir en god samling?

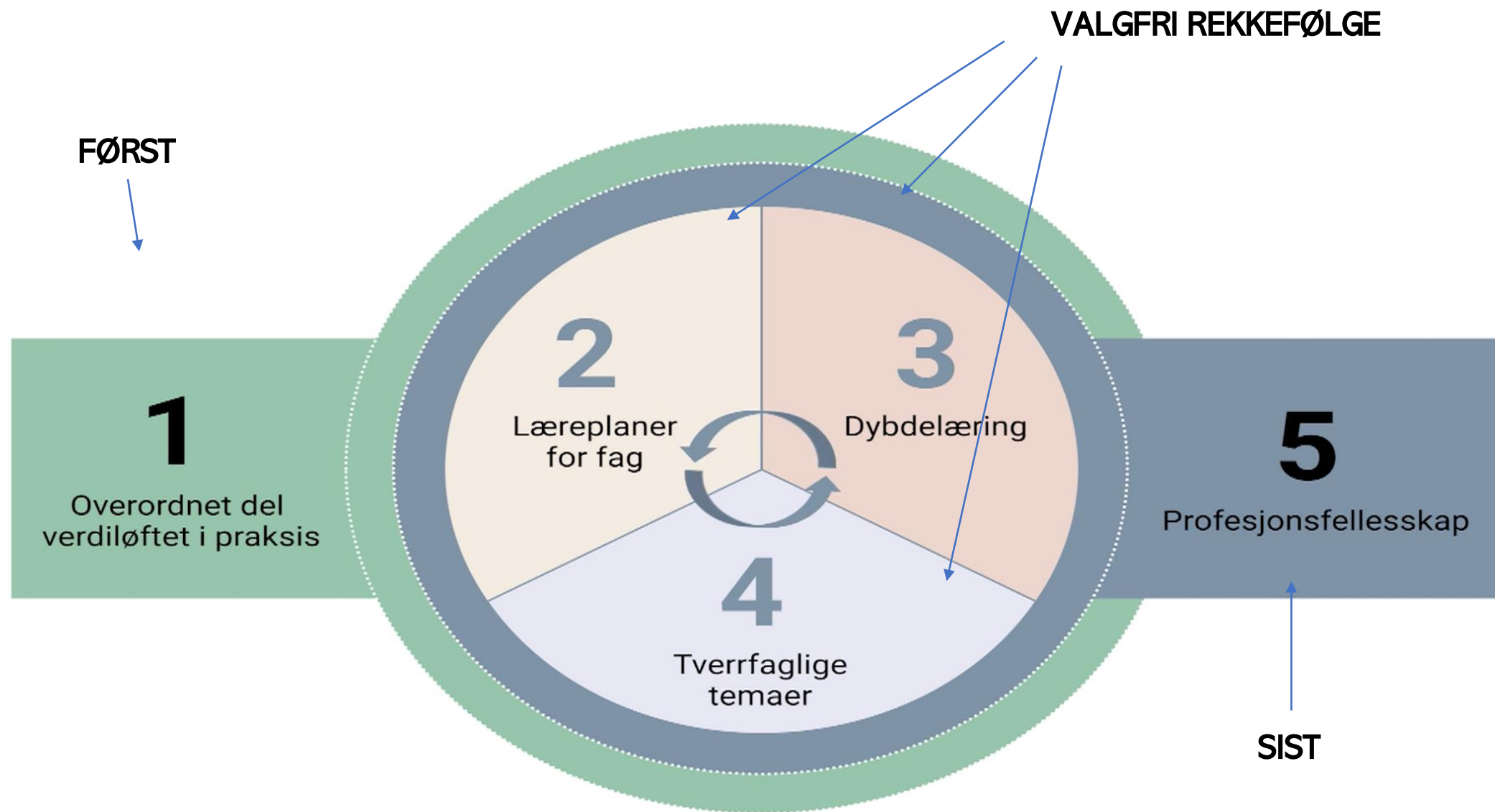
**2 min**

# Lokalt læreplanarbeid



Ingrid Jacobsen SELL

(Andreassen, S.E)



# Overordnet del – verdier og prinsipper for grunnopplæringen

## 1. Om faget

- Fagets relevans og sentrale verdier
- Kjerneelementer
- **Tverrfaglige temaer**
- Grunnleggende ferdigheter

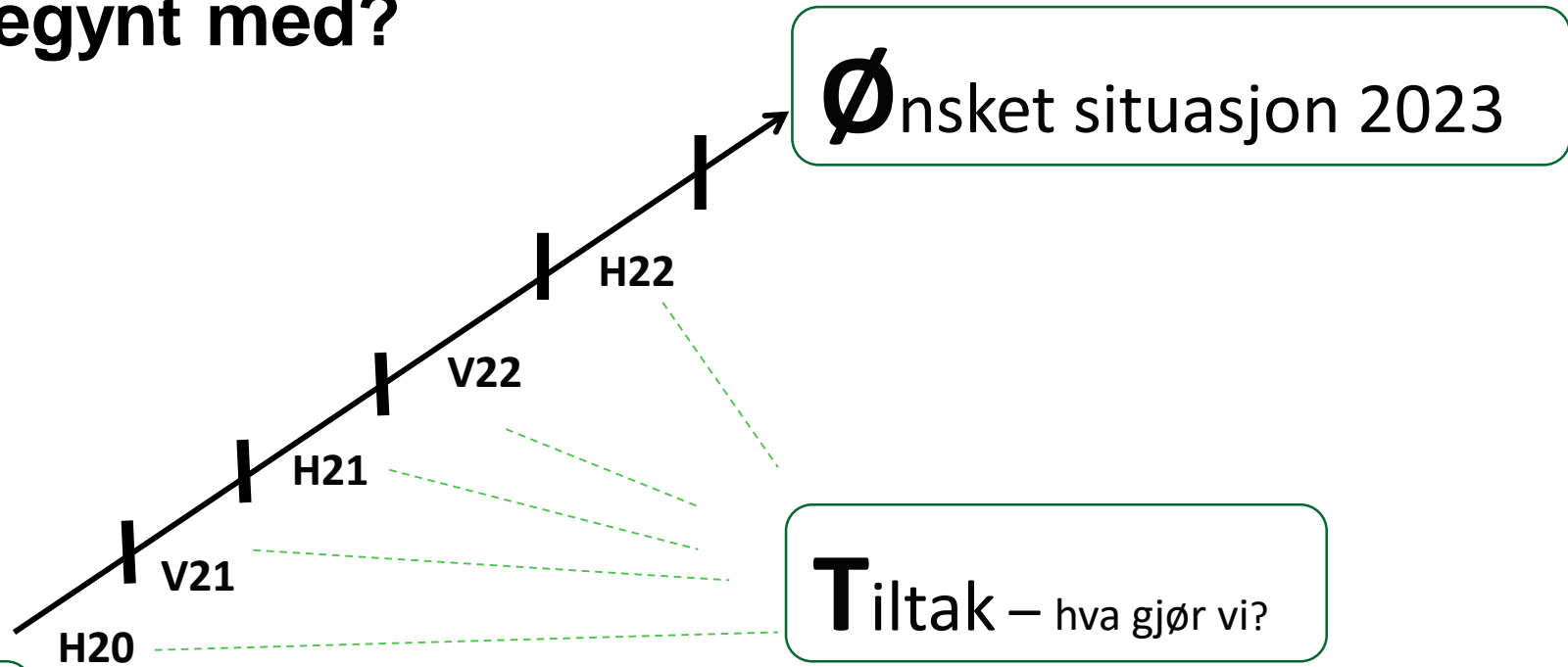
## 2. Kompetansemål og vurdering



**Hvordan jobber vi med de tverrfaglige temaene?  
Hva har vi sluttet med?  
Hva har vi begynt med?**

Opplæringen foregår i tråd med læreplanverket og på en måte som er optimal for elevenes trivsel og læring

**S**ituasjonen i dag



**RELEVANS**

Det elevene lærer skal være relevant.

**DYBDELÆRING**

Få mer tid, forstå metoder og begreper. Overføre.

**SAMMENHENG**

I og mellom fag, innholdet skal henge godt sammen.

Kilde: UDR



# Tenkeskriv 1

## Framtidsreise 😊

**Tenk deg at du reiser til 2030. Fagfornyelsen er godt integrert i praksis, og dere er svært fornøyd med hvordan dere jobber med læreplanen og realiseringen av de tverrfaglige temaene.**

**Beskriv situasjonen.**

- **Hvordan jobber dere annerledes nå enn tidligere?**
- **Hva kjennetegner viktige tiltak dere innførte for å komme hit?**
- **Hva var første lille skritt som startet i september 2020?**

(Klein, J. 2020:27)

# Norskfagets relevans

**Norsk er et sentralt fag for kulturforståelse, kommunikasjon, danning og identitetsutvikling.**

Faget skal gi elevene tilgang til **kulturens tekster, sjangre og språklige mangfold** og skal bidra til at de utvikler språk for å tenke, kommunisere og lære. Faget norsk skal ruste elevene til å delta i demokratiske prosesser og skal forberede dem på et arbeidsliv som stiller krav til variert kompetanse i lesing, skriving og muntlig kommunikasjon.

# Norskfagets kjerneelementer

- Tekst i kontekst
- Kritisk tilnærming til tekst
  
- Muntlig kommunikasjon
- Skriftlig tekstskeping
  
- Språket som system og mulighet
- Språklig mangfold



© Mystic Arts, LLC

# Den første lese – og skriveopplæringen

## **Ingen vesentlige endringer fra dagens plan**

- viderefører både blyant og tastatur i begynneropplæringen
- leseopplæring på skjerm og papir
- lek og bevegelse
- lytte til og lese tekster på begge målformer
- lydene er byggesteinene

(Christian Bjerke, leder av læreplangruppa i norsk)

# Litteraturens plass i faget og i tverrfaglige tema

## Folkehelse og livsmestring

(...) om å utvikle elevenes evne til å uttrykke seg skriftlig og muntlig. Dette gir elevene grunnlag for å kunne gi uttrykk for egne følelser, tanker og erfaringer, noe som er viktig for å håndtere relasjoner og delta i et sosialt fellesskap. **Lesing av skjønnlitteratur og sakprosa** kan både bekrefte og utfordre elevenes selvbilde og dermed bidra til deres identitetsutvikling og livsmestring.

## Bærekraftig utvikling

(...) om at elevene skal utvikle kunnskap om hvordan tekster framstiller natur, miljø og livsbetingelser, lokalt og globalt. **Gjennom å møte fagets tekstmangfold**, lese kritisk og delta i dialog kan elevene utvikle evnen til å forstå og håndtere meningsmotsetninger og interessekonflikter som kan oppstå når samfunnet endres i en mer bærekraftig retning. Faget norsk bidrar til å bevisstgjøre elevene og ruste dem til å handle og påvirke samfunnet gjennom språket.

# Litteraturens plass i faget og i tverrfaglige tema

## Demokrati og medborgerskap

(...) om å utvikle elevenes muntlige og skriftlige retoriske ferdigheter, slik at de kan gi uttrykk for egne tanker og meninger og delta i samfunnsliv og demokratiske prosesser. Gjennom kritisk arbeid med tekster og ytringer øver elevene opp evnen til kritisk tenkning og lærer seg å håndtere meningsbrytninger gjennom refleksjon, dialog og diskusjon. **Lesing av skjønnlitteratur og sakprosa gir elevene innblikk i andre menneskers livssituasjon og utfordringer.** Dette kan bidra til at de utvikler forståelse, toleranse og respekt for andre menneskers synspunkter og perspektiver, og det kan legge grunnlag for konstruktiv samhandling.

# Progresjon i sentrale emner? Bruk læreplanvisningen for å se den røde tråden

Lesing	Skriving	Muntlighet	Litteratur	Retorikk	Grammatikk Språk- kunnskap	
2.trinn						
4.trinn						
7.trinn						
10.trinn						
Vg1SF/vg2Y F						
Vg2/Vg3						



Års-trinn	Eksempel: Progresjon i kompetansemål for retorisk ferdighetstrening Et utvalg kompetansemål - ikke uttømmende
VG3	Skrive retoriske analyser og tolkninger av sakprosatekster
VG1	Lytt til andre, bygge opp saklig argumentasjon og bruke retoriske appellformer i diskusjoner
10	Gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
7	Reflektere etisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre i digitale medier. Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre (...)
4	Samtale om forskjellen mellom meninger og fakta i tekster Reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner
2	Samtale om og beskrive hvordan ord vi bruker, kan påvirke andre

# Progresjonsplan for muntlige ferdigheter fram mot avslutning hovedtrinn

<b>Mestre:</b>	<b>Boksamtale/fagsamtale/samtale om tekst</b> <b>Eksempler på kjennetegn – ikke uttømmende</b>	<b>Presentasjon</b>
<b>10.trinn</b> Hvordan trene? Når?	Behersker den faglige samtalen som form. Krav til faglighet og evne til å improvisere, trekke linjer, sammenligne, argumentere, blikk-kontakt, kropps-språk, få med alle etc.	
<b>7. trinn</b> Hvordan trene? Når?	Videreutvikling av ferdigheter knyttet til samtalen; trekke tråder mellom innleggene, mer spontant. Lærer mer som observatør? Økende krav til faglige innholdsmomenter.	
<b>4. trinn</b> Hvordan trene? Når?	Grunnleggende samtaleteknikker i fokus; lytte, flytte blikket, vise positivt kroppsspråk, interesse etc. Passe på at alle stemmer kommer til orde.... Lærer modeller og leder eventuelt samtalen?  Ingrid Jacobsen SELL	

# Forberedelsesoppdrag til i dag:

1. Les om tverrfaglige temaer i læreplanen for norsk. Hvordan er hvert enkelt av de tre temaene konkretisert gjennom ferdigheter og kunnskaper? Skriv stikkord i to kolonner.
  
2. Hvordan harmonerer dette med dine tidligere erfaringer fra hvordan norsk har blitt integrert i tverrfaglige opplegg? Ta med minst ett konkret eksempel på et slikt undervisningsopplegg fra LK06 eller LK20. Det kan være opplegg som er gjennomført tidligere, eller et opplegg på planleggingsstadiet.

# Eks: Demokrati og medvirkning i norsk

FERDIGHETER	KUNNSKAPER
Utvikle skriftlige og muntlige retoriske ferdigheter	Retorikk fra norskfaget, Annet fra andre fag, avh. av oppgavefokus
Øve opp evnen til kritisk tenkning Lære seg å håndtere meningsbrytning Reflektere, delta i dialog, diskutere	Meningsbrytning og diskusjon nevnes i flere fag
Lese skjønnlitteratur og sakprosa	Avh. oppgavefokus
Utvikle forståelse, toleranse og respekt	Avh. oppgavefokus

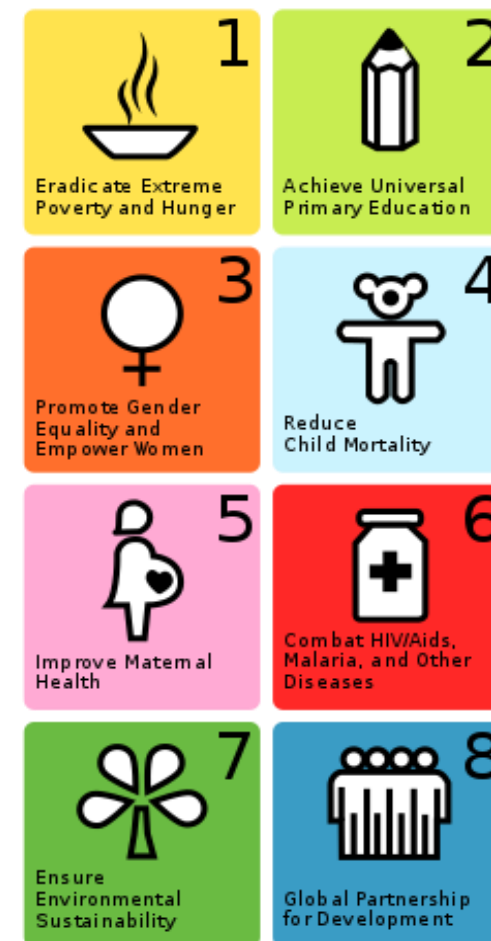
# Gruppeoppgave 1:

- Gruppeleder er den som har bursdag nærmest i dag.
1. Hvilke kunnskaper og ferdigheter har du notert deg?
  2. Start med *Demokrati og medborgerskap*. Bruk rekkefremlegg.
  3. Etter runden: Hva hørte dere som var likt/ulikt? Hva kan det henge sammen med? Kort utforskende samtale.
  4. Hvilke *handlinger på elevnivå (evt. metoder)* kan dere komme på som aktuelle? Ta utgangspunkt i erfaringer og de stikkordene dere har utledet fra læreplanen. Lag en liste sammen som skrives i Padlet for hvert tema.

# De tverrfaglige temaene

«Kunnskapsgrunnlaget for å finne løsninger på **problemer** innenfor temaene finnes i mange fag, og *temaene skal bidra til at elevene oppnår forståelse og ser sammenhenger på tvers av fag.*»

(Fra 2.5 i Overordnet del, min utheving)



# DYBDELÆRING

«Elevenes læringsutbytte øker når de gjennom dybdelæring utvikler en helhetlig forståelse av fag og ser sammenhengen mellom fag, samt greier å anvende det de har lært, til å løse problemer og oppgaver i nye sammenhenger»

(Meld. St. 28 Fag-fordypning-forståelse, s. 14)

# Tverrfaglige temaer – mange fellestrekk



- Bygger på en forestilling om det handlende mennesket som tar ansvar for seg selv, felleskapet og verden rundt seg
- Peker mot
  - Kunnskaper (læring om)
  - Prosesser (læring gjennom)
  - Handlingskompetanse (læring for)





HVORFOR FORNYES FAGENE?

Utdannings-  
direktoratet

## RELEVANS

Det elevene lærer skal være relevant.

## DYBDELÆRING

Få mer tid, forstå metoder og begreper. Overføre.

## SAMMENHENG

I og mellom fag, innholdet skal henge godt sammen.

Kilde: UDIR

**iNN**  
Høgskolen  
i Innlandet

# Hvor tverrfaglige skal vi være?

## Relevans, sammenheng, dybdelæring

## Sammenhenger i faget? På tvers?

### **Fagkobling:**

(intra-disciplinary/fusion)

- Koblinger internt i et skolefag, eller at generelle temaer trekkes inn i fagene uten at de samordnes, eks: miljøvern, stress
- Innhold fra et fag brukes for å trene metode i et annet fag
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål, særlig kompetansemål

### **Flerfaglighet:**

(multi-disciplinary)

- Elevene arbeider med et felles tema eller ferdigheter, men i atskilte fag
- Hvert fag belyser temaet ut fra sine metoder, begreper og forståelse. Fagene gjennomføres atskilt, men samordnet
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål

### **Moderat tverrfaglighet:**

(inter-disciplinary)

- Elevene lærer ferdigheter og forståelse gjennom to eller flere fag som er tett sammenkoblet
- De involverte fagene er avhengige av hverandres progresjon, eller de gjennomføres parallelt
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål og/eller fagovergripende kompetanser

### **Integrert tverrfaglighet:**

(trans-disciplinary/  
curriculum integration)

- Skolefagene integreres i arbeid med et tverrfaglig tema. Kjerneelementer og kompetansemål kobles til temaet.
- Ulike tverrfaglige og/eller flerfaglige metoder, bl.a. undersøkende metoder
- Planlegging med utgangspunkt i et tverrfaglig tema, spørsmål/ problemstillinger, overordnet del av læreplanen e.a. – ikke i atskilte skolefag
- Elevene får hjelp til å utvikle egne spørsmål og problemstillinger og arbeider med spørsmål de selv er opptatt av innenfor det overordnede temaet (curriculum integration)

### **Fagkobling:**

(intra-disciplinary/fusion)

- Koblinger internt i et skolefag, eller at generelle temaer trekkes inn i fagene uten at de samordnes, eks: miljøvern, stress
- Innhold fra et fag brukes for å trene metode i et annet fag
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål, særlig kompetansemål

### **Flerfaglighet:**

(multi-disciplinary)

- Elevene arbeider med et felles tema eller ferdigheter, men i atskilte fag
- Hvert fag belyser temaet ut fra sine metoder, begreper og forståelse. Fagene gjennomføres atskilt, men samordnet
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål

### **Moderat tverrfaglighet:**

(inter-disciplinary)

- Elevene lærer ferdigheter og forståelse gjennom to eller flere fag som er tett sammenkoblet
- De involverte fagene er avhengige av hverandres progresjon, eller de gjennomføres parallelt
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål og/eller fagovergripende kompetanser

### **Integrert tverrfaglighet:**

(trans-disciplinary/  
curriculum integration)

- Skolefagene integreres i arbeid med et tverrfaglig tema. Kjerneelementer og kompetansemål kobles til temaet.
- Ulike tverrfaglige og/eller flerfaglige metoder, bl.a. undersøkende metoder
- Planlegging med utgangspunkt i et tverrfaglig tema, spørsmål/ problemstillinger, overordnet del av læreplanen e.a. – ikke i atskilte skolefag
- Elevene får hjelp til å utvikle egne spørsmål og problemstillinger og arbeider med spørsmål de selv er opptatt av innenfor det overordnede temaet (curriculum integration)

<b>TEMA: Mangfold i naturen - et leseprosjekt om ulv</b>		<b>Lærestoff:</b> <a href="http://www.nrk.no">www.nrk.no</a> : «Ulven burde fått leve» <a href="http://www.morenytt.no">www.morenytt.no</a> : «Bra at ulven vart skoten» <a href="http://www.aftenposten.no">www.aftenposten.no</a> «La ulven leve!» Læreboktekst om mangfold i naturen Faktabok om ulv – Skjønnlitterær bok om ulv?
<b>Tverrfaglig undervisningsopplegg</b> <b>NATURFAG, NORSK OG SAMF.</b> <i>Eksempel:</i>		
<b>Fra Overordnet del:</b>  <b>Kjerneelementer:</b>	<b>Kjennetegn på måloppnåelse:</b> «kunne argumente for og i mot rovdyr og bruke disse i skriftlig og muntlige arbeid»	<b>Hvordan skal kompetansen vises?</b> Debattkafè  Argumenterende tekst: Leserinnlegg i lokalavisen  Fagsamtale Egenvurderinger og refleksjonslogger
<b>Arbeidsspørsmål og viktige begreper :</b>		<b>Grunnleggende ferdigheter:</b>
Hvorfor er ulven utrydningstruet? Hva lever ulven av? Elevene lager flere spørsmål etter hvert som de får kunnskaper <b>BEGREPER:</b> Rovdyr og byttedyr, mangfold, vern, faktor  Flere begreper fylles på etter hvert som elevene jobber med kildene		<b>Lesing:</b> Tankekart og tokolonne i førlesefasen Finne nøkkelord og skrive forklaring Lesebestillinger ut fra kilde skjema («hvem sier hva i tekstene») Etterlesefasen: Intertekstuelle spørsmål og oppgaver Tekstsamtale med fokus på vurdering og sammenligning av tekster  <b>Skriving:</b> <b>Muntlig:</b>
24.09.2020		Kilde: Gamlem og Rogne (2015): Dybdelæring i skolen, fritt bearbeidet fra Lesesenteret og nynorsksenteret av Ingrid

### **Fagkobling:**

(intra-disciplinary/fusion)

- Koblinger internt i et skolefag, eller at generelle temaer trekkes inn i fagene uten at de samordnes, eks: miljøvern, stress
- Innhold fra et fag brukes for å trene metode i et annet fag
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål, særlig kompetansemål

### **Flerfaglighet:**

(multi-disciplinary)

- Elevene arbeider med et felles tema eller ferdigheter, men i atskilte fag
- Hvert fag belyser temaet ut fra sine metoder, begreper og forståelse. Fagene gjennomføres atskilt, men samordnet
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål

### **Moderat tverrfaglighet:**

(inter-disciplinary)

- Elevene lærer ferdigheter og forståelse gjennom to eller flere fag som er tett sammenkoblet
- De involverte fagene er avhengige av hverandres progresjon, eller de gjennomføres parallelt
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål og/eller fagovergripende kompetanser

### **Integrert tverrfaglighet:**

(trans-disciplinary/  
curriculum integration)

- Skolefagene integreres i arbeid med et tverrfaglig tema. Kjerneelementer og kompetansemål kobles til temaet.
- Ulike tverrfaglige og/eller flerfaglige metoder, bl.a. undersøkende metoder
- Planlegging med utgangspunkt i et tverrfaglig tema, spørsmål/ problemstillinger, overordnet del av læreplanen e.a. – ikke i atskilte skolefag
- Elevene får hjelp til å utvikle egne spørsmål og problemstillinger og arbeider med spørsmål de selv er opptatt av innenfor det overordnede temaet (curriculum integration)

### **Fagkobling:**

(intra-disciplinary/fusion)

- Koblinger internt i et skolefag, eller at generelle temaer trekkes inn i fagene uten at de samordnes, eks: miljøvern, stress
- Innhold fra et fag brukes for å trene metode i et annet fag
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål, særlig kompetansemål

### **Flerfaglighet:**

(multi-disciplinary)

- Elevene arbeider med et felles tema eller ferdigheter, men i atskilte fag
- Hvert fag belyser temaet ut fra sine metoder, begreper og forståelse. Fagene gjennomføres atskilt, men samordnet
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål

### **Moderat tverrfaglighet:**

(inter-disciplinary)

- Elevene lærer ferdigheter og forståelse gjennom to eller flere fag som er tett sammenkoblet
- De involverte fagene er avhengige av hverandres progresjon, eller de gjennomføres parallelt
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål og/eller fagovergripende kompetanser

### **Integrert tverrfaglighet:**

(trans-disciplinary/  
curriculum integration)

- Skolefagene integreres i arbeid med et tverrfaglig tema. Kjerneelementer og kompetansemål kobles til temaet.
- Ulike tverrfaglige og/eller flerfaglige metoder, bl.a. undersøkende metoder
- Planlegging med utgangspunkt i et tverrfaglig tema, spørsmål/ problemstillinger, overordnet del av læreplanen e.a. – ikke i atskilte skolefag
- Elevene får hjelp til å utvikle egne spørsmål og problemstillinger og arbeider med spørsmål de selv er opptatt av innenfor det overordnede temaet (curriculum integration)

### **Fagkobling:**

(intra-disciplinary/fusion)

- Koblinger internt i et skolefag, eller at generelle temaer trekkes inn i fagene uten at de samordnes, eks: miljøvern, stress
- Innhold fra et fag brukes for å trene metode i et annet fag
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål, særlig kompetansemål

### **Flerfaglighet:**

(multi-disciplinary)

- Elevene arbeider med et felles tema eller ferdigheter, men i atskilte fag
- Hvert fag belyser temaet ut fra sine metoder, begreper og forståelse. Fagene gjennomføres atskilt, men samordnet
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål

### **Moderat tverrfaglighet:**

(inter-disciplinary)

- Elevene lærer ferdigheter og forståelse gjennom to eller flere fag som er tett sammenkoblet
- De involverte fagene er avhengige av hverandres progresjon, eller de gjennomføres parallelt
- Planlegging med utgangspunkt i læreplanmål og/eller fagovergripende kompetanser

### **Integrert tverrfaglighet:**

(trans-disciplinary/  
curriculum integration)

- Ulike tverrfaglige og/eller flerfaglige metoder

Elevene får hjelp til å utvikle egne spørsmål og problemstillinger og arbeider med spørsmål de selv er opptatt av innenfor det overordnede temaet

(curriculum integration)

# Tverrfaglighet som bløtkake- eller koldtbordprinsipp? (Bolstad (red.) 2001:242)





**RELEVANS**

Det elevene lærer skal være relevant.

**DYBDELÆRING**

Få mer tid, forstå metoder og begreper. Overføre.

**SAMMENHENG**

I og mellom fag, innholdet skal henge godt sammen.

Kilde: UDR



## Tenkeskriv 2:

**Sett i lys av de modellene og perspektivene du har hørt om så langt;**

- **Hva tenker du nå om tverrfaglig samarbeid? Hva vil være neste skritt i det tverrfaglige samarbeidet hos dere?**
- **Hvilke trinn på trappa til Drake og Reid «kjenner du deg mest igjen» på? Hva kan det henge sammen med?**

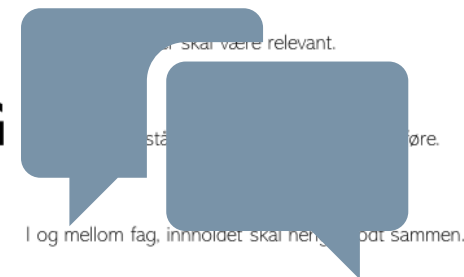




RELEVANS

DYBDELÆRING

SAMMENHENG



Til refleksjon:

1. Hva kan være relevante problemstillinger på ulike trinn?
2. Hvilke kunnskaper trengs for å belyse problemstillingen?
3. Hvilke ferdigheter må trenes?

# Eksempel på sammensatte problemstillinger

- Bør det bygges parkeringsplass og lekeplass i nærheten av skolen, (der det er skog og en liten dam med frosk i?)
- Bør det settes opp vindmøller i et område med mye urørt natur?

(eksempler fra FN-dagen 06.05.19)



# Demokrati og medborgerskap

## Om- gjennom- for:

Nivå	Eksempel på innhold	Mål for undervisningen
<b>Opplæring <u>om</u> demokrati</b> (Kunnskapskompetanse) Bøker og undervisning er sentrale kunnskapskilder.	<b>Elevene lærer om det politiske systemet i Norge og internasjonal politikk</b>	<b>Kunnskap og forståelse gjør at elevene blir informerte borgere.</b>
<b>Opplæring <u>for</u> demokratisk deltagelse</b> (Verdi- og holdningskompetanse)	<b>Elevene får ferdigheter og verdier som aktiviserer elevenes demokratiske beredskap</b>	<b>Elevene utvikler kritisk tenkning, kompetanse i å undersøke saker og tema fra flere sider og kommunikasjon.</b>
<b>Opplæring <u>gjennom</u> aktiv demokratisk deltagelse</b> (Handlingskompetanse)	<b>Elevene lærer gjennom aktiviteter i skolen og utenfor skolen</b>	<b>Utvikle ferdigheter som gjør at eleven kan delta i demokratiske prosesser og handle ansvarlig.</b>

# Om elevrollen

«Gjennom arbeid med temaet skal elevene utvikle kompetanse som gjør dem i stand til å ta ansvarlige valg og handle etisk og miljøbevisst.»

- Perspektiv:

OM  
GJENNOM  
FOR

«8B redder verden  
– litt»

# Gruppeoppgave 2

- Gruppeleder er den som har bursdag nærmest i dag

Del refleksjoner fra tenkeskrivingen om tverrfaglig samarbeid og trappa.

Still eventuelle oppklarende spørsmål.

Utforskende samtale:

Hva tenker dere nå om norskfagets rolle i de tverrfaglige temaene?

Skriv stikkord i Padlet.

Del ideer til tverrfaglige opplegg. Fortell om dem dere har med.

Bruk eventuelt OM-GJENNOM-FOR som struktur når du forteller.  
Pek på hva du ville utviklet videre etter dagens økt.



# OPPSUMMERING OG EVALUERING

# Forberedelse til deling i eget personale

## 1. HVA HAR JEG HØRT OG TENKT SÅ LANGT I DAG?

Hva har jeg hørt fra de andre? Hva har jeg lagt særlig merke til/lært/blitt inspirert av...lyst til å diskutere/legge fram?

## 2. KARTLEGGE SITUASJON OG ØNSKET TILSTAND

Vår plan videre i egen praksis og i personalet? Hvordan skal vi dele fra nettverket? Planlegge neste skritt



# Referanser og ressurser

- Andreassen, S. E. (2019) <https://docplayer.me/162391564-Laereplanmystikk-svein-erik-andreassen-fra-tjeldoya-nord-i-nordland.htm>
- Berge, K.L og Stray, J.H. (red.) (2012) *Demokratisk medborgerskap i skolen*. Fagbokforlaget
- Blikstad-Balas, M. og Solbu, K. (red.) (2019). *Det (nye) nye norskfaget*. Fagbokforlaget
- Bolstad, B. (red.) (2001). *Moderne pedagogikk*. Universitetsforlaget
- Furevikstrand, T.E. : «Demokrati og medborgerskap på norsk.» Artikkel i *Norsklæreren*, 3/19
- Gamlem, S. og Rogne, W.(2019). *Dybdelæring i skolen*. Pedlex
- Gjøsdal, G.K. (2020) «Verdifull litteratur. Litteraturundervisning etter verdigrunnlaget i opplæringa 1-13.» Artikkel i *Nynorskopplæring* 34/20
- Klein, J. (2020). *Bærekraftig utvikling i skolen*. Pedlex
- Kunnskapsdepartementet (2017). *Overordnet del av læreplanverket*. Hentet fra: <https://www.udir.no/lk20/overordnet-del/>
- Torp, A. «Litteraturens plass i norskfaget.» Artikkel i *Norsklæreren* 1/20
- Utdanningsdirektoratet (2020). *Læreplan i norsk*. <https://www.udir.no/lk20/nor01-06>
- <https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/fagfornyelsen/kompetansepakke-for-innforing-av-nytt-lareplanverk>