



## Title of the lesson plan

### The Patchwork Path: A Quilt Map to Freedom

by [Bettye Stroud](#) (Author), [Erin Susanne Bennett](#) (Illustrator)

**The images stitched into Hannah's quilt lead to secret signposts on the Underground Railroad as she and her father take flight from slavery on a perilous path to freedom.**

Now that Hannah's papa has decided to make the run for freedom, her patchwork quilt is not just a precious memento of Mama — it's a series of hidden clues that will guide them along the Underground Railroad to Canada. A fictionalized account of a fascinating oral history, THE PATCHWORK PATH tells the story of a two of the thousands who escaped a life of slavery and made the dangerous journey to freedom — a story of courage, determination, and hope.

## Year it is designed for:

6.-7.trinn

## Teachings resources (title of picturebook an links to online resources)

Quilt designs: [http://www.novamil.org/sites/novamil.org/files/freedom\\_quilt.pdf](http://www.novamil.org/sites/novamil.org/files/freedom_quilt.pdf)

<https://users.manchester.edu/Student/CAStrahammer/New%20Folder2/The%20patchwork%20path.pdf>

Making of quilts in Alabama:

Civil Rights movement

Listen to the book:

[https://www.youtube.com/watch?v=M8OTCPbVuEQ&has\\_verified=1](https://www.youtube.com/watch?v=M8OTCPbVuEQ&has_verified=1)

<https://www.youtube.com/watch?v=y4r-LEutmLk>

<https://www.youtube.com/watch?v=dfrov1pfAzA>

### **The other subjects that are involved:**

- Samfunnsfag/naturfag
- K&H
- Matematikk
- musikk

### **Competence aims:**

Engelsk:

- lese og lytte til engelskspråklige sakprosatekster og engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur og skrive og samtale om innholdet
- utforske levemåter og tradisjoner i ulike samfunn i den engelskspråklige verden og i Norge og reflektere over identitet og kulturell tilhørighet

Samfunnsfag:

- drøfte kva likeverd og likestilling har å seie for eit demokrati, og utvikle forslag til korleis ein kan motarbeide fordommar, rasisme og diskriminering
- reflektere over korleis møte mellom menneske har bidrege til å endre korleis menneske har tenkt og ulike samfunn har vore organiserte

K&H:

- tegne form, flate og rom ved hjelp av virkemidler som kontraster, skygge, proporsjoner og perspektiv

Matematikk:

- bruke variablar, lykkjer, vilkår og funksjonar i programmering til å utforske geometriske figurar og mønster

Musikk:

- reflektere over hvordan musikk kan spille ulike roller for utvikling av individer og gruppars identitet

**Learning objective(s):**

**Detailed lesson plan (state the duration of the plan e.g 60 min):**

**Formative assessment:**