

Fagnettverk arbeidslivsfag Arne O. Walbye 11.09.2020

Vurdering, ikke så lett gitt...



Utdanningsløpet:

I dette faget kan du som lærer forme et helt utdanningsløp for elevene. Du kan bidra til danning i en søkende livsfase og forberede dem til videre utdanning. (yrke/studie)



Vurdering er juss og pedagogikk

Vurderingsforskriften er på høring, vi må ta høyde for justeringer, men fire *forskningsbaserte* prinsipper kan forventes å overleve revisjonen.

- **Eleven skal forstå hva de skal lære og hva som forventes av dem.**
- **Eleven skal få tilbakemeldinger som forteller dem om kvaliteten på prestasjonen eller arbeidet.**
- **Eleven og lærlingen skal få råd om hvordan forbedre seg.**
- **Eleven skal være involvert i eget læringsarbeid ved å blant annet vurdere eget arbeid og utvikling.**

Vurdering; tre faser, tre nyanser

Underveisvurdering

Utdrag: Læringsmiljø og tilbakemeldingspraksis står i et gjensidig forhold til hverandre. I et godt læringsmiljø er det rom for å prøve og feile, og læringsmiljøet preges av tillit og gode relasjoner. Det innebærer for eksempel at du som lærer eller instruktør prøver å forstå hvordan eleven eller lærlingen har tenkt når han eller hun har løst en oppgave, og tar hensyn til dette i tilbakemeldingen som blir gitt. 1)

Terminvurdering

Utdrag: fra 8. trinn skal halvårsvurderingen i fag suppleres med karakterer. Karakterer skal gis skriftlig. Informasjon om elevens kompetanse i faget ut fra hva som er forventet på tidspunktet, skal være grunnlaget for den karakteren som blir satt. Det gis ikke halvårsvurdering med karakter ved opplæring i bedrift.2)

Fokus på kompetansemålene i faget

Sluttvurdering

1) Standpunktkarakter
Utdrag: Læreren må basere standpunktkarakterene på et bredt vurderingsgrunnlag som samlet viser den kompetansen eleven har i faget. Det betyr at eleven skal få vist sin kompetanse på ulike måter og i ulike sammenhenger.

Vurdere på et overordnet plan, se kompetanse samlet. Se «Veileder for kjennetegn»

2) Muntlig-praktisk eksamen
?
Kanskje en praktisk arbeidssekvens hvor samspill og samtale inngår

1) <https://www.udir.no/laring-og-trivsel/vurdering/underveisvurdering/tilbakemeldinger/> 2) <https://www.udir.no/laring-og-trivsel/vurdering/underveisvurdering/halvarsvurdering/> 3) <https://www.udir.no/regelverkstolkninger/opplaring/Vurdering/individuell-vurdering-udir-5-2016/iii/#3-17>

Veileder kjennetegn for måloppnåelse

Veiledende kjennetegn på måloppnåelse skal bidra til en felles nasjonal retning for standpunktvurderingen. Skoler og lærere kan bruke disse for å skape tolkningsfellesskap.

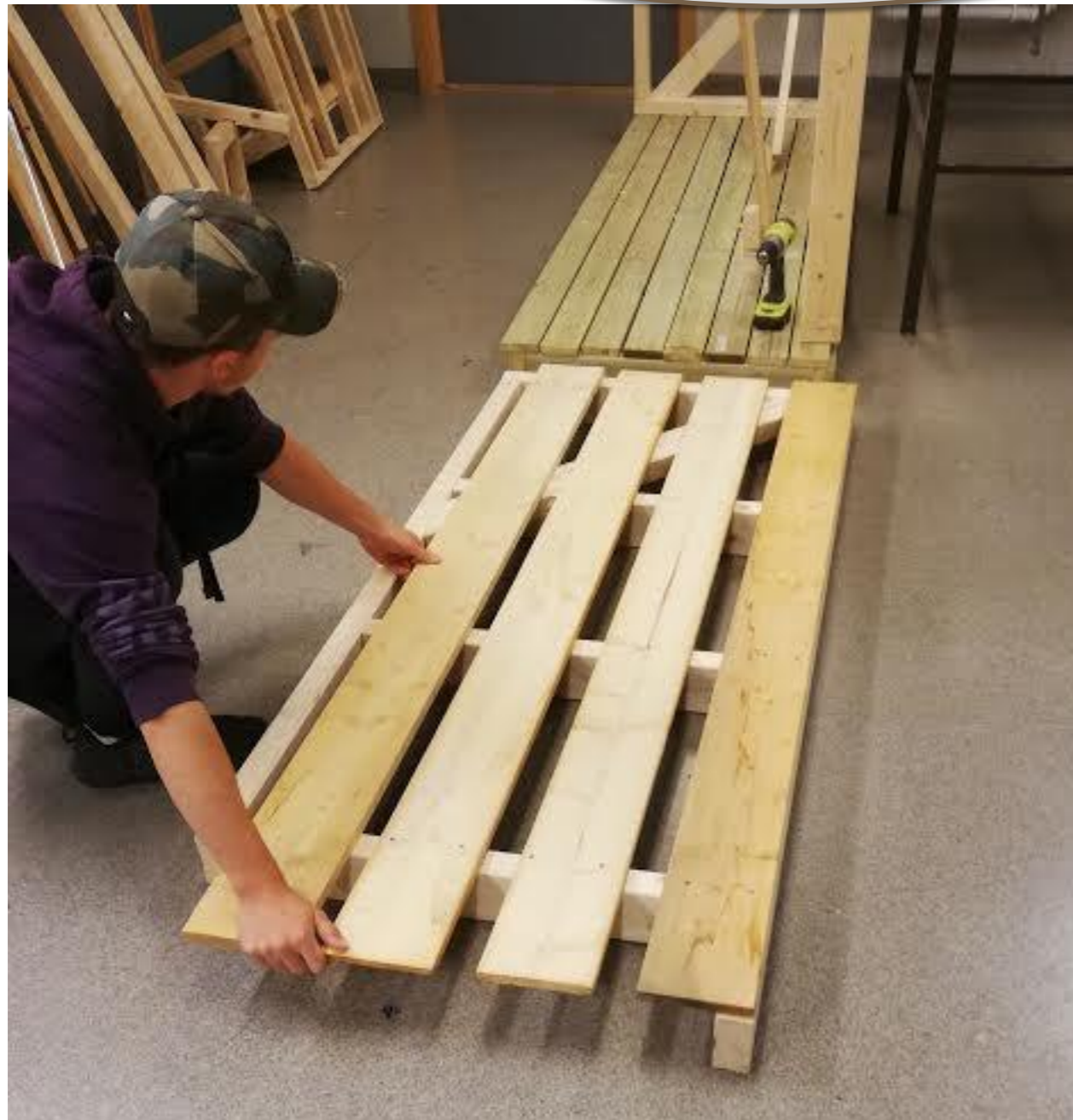
Veiledende kjennetegn på måloppnåelse er utarbeidet for å støtte lærere i arbeidet med standpunktvurdering. Det er fortsatt kompetansemålene i læreplanen som er grunnlag for vurdering, og kjennetegnene må derfor brukes sammen med læreplanen. Kjennetegnene er kvalitetsbeskrivelser av hvordan elevenes kompetanse kan se ut på ulike nivå.

Handlingsrommet i læreplanen gir lærere og elever anledning til å velge innhold, og hvordan opplæringen skal organiseres. Kjennetegnene er derfor formulert på et overordnet nivå

Lav kompetanse i faget, karakter 2	God kompetanse i faget, karakter 4	Framifrå kompetanse i faget, karakter 6
Eleven finner og bruker informasjon for å planlegge produksjon.	Eleven finner og bearbeider informasjon ved å bruke hensiktsmessige metoder for å planlegge produksjon.	Eleven velger og begrunner strategier og finner nødvendig informasjon for å planlegge produksjon.
Eleven produserer og leverer varer og tjenester.	Eleven produserer og leverer varer og tjenester og oppnår kvalitetskrav som er satt for produksjonen.	Eleven produserer og leverer varer og tjenester og utfører kvalitetsvurdering i produksjonen og tar avgjørelser for å sikre nødvendig kvalitet underveis.
Eleven behersker enkelte verktøy, metoder, materialer og noe teknologi i praktisk produksjon.	Eleven kombinerer verktøy, metoder, materialer og teknologi.	Eleven videreutvikler metoder og tilpasser løsninger underveis produksjonen.
Eleven bruker fagbegreper og kommuniserer om produksjon.	Eleven bruker fagbegreper til å reflektere over og kommunisere om produksjon.	Eleven reflekterer og begrunner med nyansert fagspråk om produksjon.
Eleven følger regler for samhandling og produksjon.	Eleven bidrar med vurderinger og forslag til regler og rutiner for samhandling i produksjon.	Eleven tar initiativ og gjør vurderinger for helhetlig samhandling og organisering i produksjon.
Eleven beskriver og reflekterer over sin egen rolle i planlegging og produksjon.	Eleven forklarer og reflekterer flere sider av planlegging og produksjon.	Eleven reflekterer over eget og andres arbeid og produksjon og videreutvikler samspill g produksjon i arbeidsfellesskapet.

Bygger eleven søpleskur eller viser oppnådd grad av kompetansemål?

Trygve, så
BRA!



Det å få tilbakemelding om at noe er «**bra**» eller «**flott**» kan være motiverende og oppmuntrende, men dette i seg selv gir ikke informasjon om hva som er bra eller hva som skal til for å bli bedre.

Fagnettverk arbeidslivsfag Arne O. Walbye 11.09.2020
Se eleven - se kompetansen - underveisvurdere

Arbeidet med sittetrappa er min **metode**. (**Lærer** må: Tilrettelegge, Oppmuntre, Forklare, Begrense, Vurdere ...)

Eleven blir flinkere til aktiviteten **å bygge**. (**Eleven** må: Måle, Sage, Montere, Kontrollere, Samarbeide....)

*Hvordan snakker vi
om den faglige
utviklingen,
kompetansen i faget?*

*Hvem skal ha hvilken
karakter?*



Tilbake til utdanningsløpet

I dette faget kan du som lærer forme et helt utdanningsløp for elevene. Du kan bidra til danning i en søkende livsfase og forberede dem til videre utdanning. (yrke/studie)

